Nem golyóálló palást

II. János Pál pápa elleni merénylet emlékére



Alkotó	Solti Gizella Budapest, 1931 - Budapest, 2015
Készítés ideje	1981
Készítés helye	Budapest
Megnevezés	falikárpit
Technika	szövött
Méretek	magasság: 124 cm szélesség: 185 cm
Leltári szám	2015.1.1
Egyéb	4-es felvetés

Leírás

II. János Pál pápa ellen elkövetett merénylet emlékére. Solti Gizella a Magyar Iparművészeti Főiskolán Ferenczy Noémi tanítványa volt 1950-55 között. "A Nem golyóálló palást A len-, kender alapanyagú, palást formájú Palást időtlen és érzékletes mű, bravúros alkotás. A trompe l'oeilhatás nyilvánvaló. A kontúrspecifikus, körvonal-specifikus megoldás ismét érvényesül. Az 'örökérvényű', sokjelentésű mű a dupla felvetés miatt, a kétrétegű szövés miatt bikonvex látványt hoz létre. ...

A natúrszínű, homokszínű, zsákszínű középrészből egy sötétebb töviskoszorú domborodik ki. A gobelin-objekt kortalansága és korszerűsége lebilincselő. Egy kör (rondó) és egy plasztikus töviskoszorú öleli körül a golyónyomot, a roncsolást. A palást lyuknyoma a kecskegyapjú sötétjével erős dominanciájú. A kör a rondó, a koszorú alapvető szimbólumok.

A vertikális csíkozottság ... mintha a szent öltözék anyagának mintázata lenne. Kannelúrázott, mint egy ókori oszlop. Megoldása pontos, bravúros és archaikus. Kis szalagszerű megkötők is lógnak [oldalt] erősítve a palást öltözetszerűségét.

A palást, a leomló ruhadarab finom anyagú. A Biblia a palástot varratlan köntösnek is nevezi: A katonák pedig, amikor megfeszítették Jézust, fogták felsőruháit, elosztották négy részre, mindegyik katonának egy részt. Fogták köntösét is, amely varratlan volt, felülről végig egybeszőve /Jn 19,23/

Tövis koszorú

... A Palástón látható lyuk (a golyó nyoma), amely egyben koszorú, a Töviskoszorúra rímel. Az alap vertikális megoldású, erőteljes függőleges csíkozottság érhető tetten. Ismét a dupla felvetés bravúrja látszik. A töviskoszorú tövisei (a koszorú a glédícsiából, a népnyelvben Krisztus-tövisként emlegetett növényből)

Jóry Judit Serenissima (részletek, 2005) In: Solti Gizella Argumentumok. Budapest-Kolozsvár, 2016, 21-23.

Proveniencia

Vásárlás a művésztől 2015-ben (NKA támogatással)

Bibliográfia

• Solti Gizella Argumentumok. Budapest-Kolozsvár, 2016, 5, 21-23.
• Solti Gizella: Emlékek. In: Kárpitok 2014, 38-39, 73. -
• Kárpitművészet Magyarországon, Budapest, 2004. -