Ecce Homo

Oltárszárny részlete



Alkotó	Délnémet festő (?)
Készítés ideje	16. század első negyede
Anyag	fa
Technika	tempera
Méretek	magasság: 47,5 cm szélesség: 30,5 cm
Leltári szám	56.736.1
Egyéb	keretezett

Leírás

A kompozíció Dürer kisebbik Passió-sorozatának azonos témájú metszetét követve készült (B10). A tábla hátoldalán látható vésőnyomok arra utalnak, hogy a fa hordozót elvékonyították, sorvasztották. Hátoldalába utólag Albrecht Dürer monogramot karcoltak.

Proveniencia

Simor János gyűjtemény

Bibliográfia

• Magyarország műemléki topográfiája I. Esztergom 1. Esztergom műemlékei (összeállította: Genthon István; Budapest 1948), 143 (15. sz. végére keltezi)
• II. bővített kiadás. Esztergom 1891, 131.
• Maszlaghy F. Az esztergomi hercegprímási képtárban levő művek jegyzéke.
• -Z.: Az esztergomi érseki képtár leírása. Új Magyar Sion XVI (1885). 676.
• –-ó: Az esztergomi hercegprímási képtár. Magyar Korona III (1879), 21.

