Álló szenteket ábrázoló dombormű lenyomata, a hátoldalon Krisztus az Olajfák hegyén

Szárnyasoltár mozgószárnyának töredéke



Alkotó	Délnémet műhely
Készítés ideje	1480–1490
Anyag	fa
Technika	tempera
Méretek	magasság: 150 cm szélesség: 70+69 cm
Leltári szám	55.448

Leírás

Az egykori szárnyasoltár nagyméretű mozgószárnyának ünnepi oldalát eredetileg öt álló szent domborműves alakja díszítette. Mögöttük aranyozott, brokátmintás háttér volt látható, a kompozíciót fölülről áttört, faragott, mérműves díszítés zárta le. Az oltárszárny külső oldala az Olajfák hegyének festett ábrázolását mutatta. A múzeumi leltár készítésekor a táblakép feltehetően ketté volt választva (ezért a kép bal, illetve jobb oldala jelenleg külön leltári számon szerepel), majd a két oldalt felcserélve szerelték össze.

Proveniencia

Ipolyi-gyűjtemény “90. Két hátsó oltárszárny egy keretbe foglalva; a kettő együtt Krisztust és a tanítványokat az Olajfák hegyén ábrázolja. XV-XVI. sz.
Átfestésekkel.” (Lakatos-Balla 293.) Korábban tévesen a 141-142 számú tétellel azonosítva.

Restaurálás

Restaurálásáról nincs információ. Valószínűleg még a múzeumba-kerülés előtt készítették az erősen kopott, festett felületen megfigyelhető átfestéseket és kiegészítéseket.

Bibliográfia

• Lakatos-Balla Attila: Ipolyi Arnold püspök hagyatéka Nagyváradon. Miscellanea Historica Varadinensia III. Nagyvárad 2012 293.
• Boskovits Miklós-Mojzer Miklós-Mucsi András: Az esztergomi Keresztény Múzeum képtára (Budapest, 1964. Akadémiai Kiadó), 161-162, 309.
• Magyarország műemléki topográfiája I. Esztergom 1. Esztergom műemlékei (összeállította: Genthon István; Budapest 1948) 121.
• Kalauz a Bihar vármegyei és Nagyváradi Régészeti és Történelmi Egylet Múzeumához. Nagyvárad 1898., 90 sz.

