Szelence

(Nagy) II. Frigyes portréjával



Készítés ideje	1760 körül
Készítés helye	Iserlohn
Anyag	sárgaréz
Technika	domborított, ezüstözött
Méretek	magasság: 3,2 cm szélesség: 4,7 cm hosszúság: 16 cm
Jelzet	lent középen: I. H. GIESE FECIT
Felirat	HEROS SECULI ...., FRIDERICUS MAGNUS BORUSSORUM REX („Nagy Frigyes, a poroszok királya) Hátoldalon: TRIUMPHI FRIDERICI MAXIMI
Leltári szám	55.117.1

Leírás

Hosszúkás formájú dohányos szelence. Zsanéros fedelén II. (Nagy Frigyes porosz király (1740–1786) balra forduló, félalakos képmása látható; feje a néző felé fordul. A portrét latin feliratok és a porosz királyi sas kíséri. Fölötte az FR (Fredericus Rex) összefonódó, koronával ékesített monogramja és egy további latin felirat jelenik meg. A hátoldalon több porosz győzelem – köztük Lipcse, Friedberg, Neisse és Kolberg – ábrázolása látható. Az egyes, csatázó hadseregeket bemutató jeleneteket ovális medalionok foglalják keretbe. A porosz sas, amely a király koronás jelvénye fölött helyezkedik el. 1755-ben Giese iserlohni műhelye a császártól monopoliumot kapot a szelencék gyártására. Az császár hadi sikereinek, főleg az ún. hétéves háború propagandájának céljait szolgálták a Frigyes-szelencék.

Proveniencia

San Marco- Nákó gyűjtemény

Bibliográfia

• Sandra Hertel: Ein Bild von Freund und Feind. Die Iserlohner Tabaksdosen im Medienkrieg zwischen Friedrich II. und Maria Theresia. In: Der Märker. 67./68. Jahrgang, Lüdenscheid 2019, ISSN 0024-9661, S. 81–97
• hasonló darab több aukción, pl.:
https://fineart.ha.com/itm/paintings/royal-frederick-the-great-brass-commemorative-tobacco-boxby-ih-giese-iserlohn-germany-mid-18th/a/5003-36179.s /2026.07.04/

