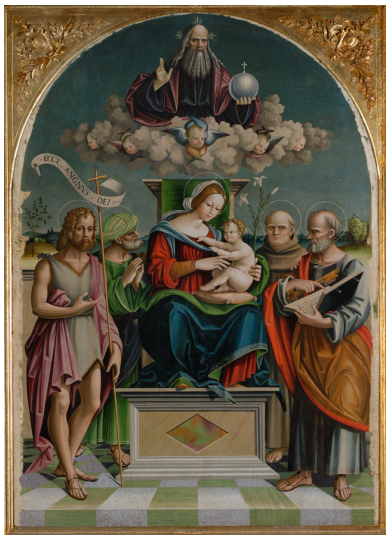
Trónoló Mária gyermekével, az Atyaistennel, Keresztelő Szent Jánossal, Szent Józseffel, Szent Péter apostollal és Padovai Szent Antallal



Alkotó	Giovanni Pagani Monterubbiano, 1465 [?] – Monterubbiano, 1544
Készítés ideje	1517–1520 között
Megnevezés	festmény
Anyag	fa
Technika	olaj
Méretek	magasság: 224 cm szélesség: 160 cm
Leltári szám	56.766

Proveniencia
Simor János vásárlása a római Bertinelli gyűjteményből 1878-ban

Restaurálás
1933 Nikássy Lajos
1965–1966 Varga Dezső
1992 Varga Dezső

Bibliográfia
• Sallay Dóra: Raffaele Bertinelli és reneszánsz képtára. Egy műgyűjtemény útja Rómától Esztergomig. Esztergom, 2009, kat.sz. XLII.
• Scotucci–Pierangelini 2008, 34–35 (ua.)
• Sgarbi szerk. 2006, 154–159, 27–28. kat. sz. (ua.)
• Costanza Costanzi, in Costanzi szerk. 2005, 163, 170. kat. sz. (Vincenzo és Giovanni Pagani)
• Scotucci szerk. 2000, 22, 119
• Scotucci–Pierangelini 1994, 70 (repr.), 103 (repr.), 104, 203, korábbi irodalommal (Vincenzo és Giovanni Pagani, azonosítja az oltárképet a Grigioni által 1906 ben közölt szerzôdés tárgyával)
• Berenson 1968, I, 311 (Vincenzo Pagani)
• Boskovits–Mojzer–Mucsi 1964, 98–99, korábbi irodalommal (Vincenzo Pagani)
• Mojzer 1957 (Vincenzo Pagani késôi mûve)
• Gerevich szerk. 1948, 83 (olasz festô, 1500 k.)
• Grigioni 1906, 156–159 (a szerződés közlése és adatok az oltárkép történetéhez)
• Rényi 1879, 12–13 (ismeretlen, valószínûleg velencei iskola)
• Maszlaghy 1878 és 1891, 332. sz. (ismeretlen)
• Bruti Liberati 1852 – Bruti Liberati 1857
• Bertinelli-gyűjtemény, 54. sz. (Pagano). Az 1878-as leltárban nem szerepel.