Antiochiai Szent Margit vértanúsága



Alkotó	Alessandro Maganza Vicenza, 1556 előtt – Vicenza, 1632
Megnevezés	festmény
Anyag	fa
Technika	olaj
Méretek	magasság: 36,5 cm szélesség: 26 cm
Leltári szám	55.239

Proveniencia

Simor János vásárlása a római Bertinelli gyűjteményből

Bibliográfia

• Sallay Dóra: Raffaele Bertinelli és reneszánsz képtára. Egy műgyűjtemény útja Rómától Esztergomig. Esztergom, 2009, kat. sz. LIV.
• Mauro Lucco, szóbeli közlés, 2009 (Alessandro Maganza, vö. Giordano Viroli, in Ceroni szerk. 2001, 103–104).
• Tátrai Vilmos, in: Keresztény Múzeum 1993, 246–247, 141. sz., korábbi irodalommal (ferrarai festő)
• Boskovits–Mojzer–Mucsi 1964, 92, korábbi irodalommal (ferrarai, Mazzuolihoz hasonlít leginkább, ami a fiatal Scarsellinóval rokon)
• Gerevich szerk. 1948, 97 (Scarsellino)
• Gerevich 1928, 233 (Scarsellino)
• Maszlaghy 1878 és 1891, 47–48. sz. (Scarzelino di Ferrara)

Kapcsolódó műtárgyak

55.238 Krisztus a keresztfán Szűz Mária és Mária Magdolna között