Kálvária



Alkotó	Wolgemut-Pleydenwurff kör (terv)
Készítés ideje	15. század utolsó negyede
Készítés helye	Tournai
Megnevezés	falikárpit
Anyag	gyapjú
Technika	szövött
Méretek	magasság: 240 cm szélesség: 170 cm
Leltári szám	1958.01.01

Leírás

A szövött, képes falikárpitok ha zája a 13. századtól Itália, Észak Francia ország és Flandria volt. Arras, Brüsszel mellett Tournai az egyik legrégebbi európai szövő központ, különösen a 15. század ban vált jelentőssé. A kárpitterveket általában festők készítették, melyeket a kiviteli méretre alakítva a szövőműhelyben kartonokra rajzolták. A kartonok alapján lassú munkával, több méteres szövőszékeken szőtték meg az ábrázolásokat a tehetős megrendelők igényei szerint. A sűrű felvetőszálak fehérségét a színes vetülékszálak teljesen eltűntették, így a festményekhez igen közel álló kompozíciók születtek meg. Rendszerint olyan sorozatokat készítettek, amelyek egy-egy terem belső falait borítot ták. A kárpit nem egyszerűen díszíti a teret, hanem elbeszél, üzenetet hordoz és még a falakból kiáradó hideg ellen is véd. Az alulnézetből komponált Kálvária jele net, a korabeli előkelőségek gazdagon díszített, színes ruházatába öltöztetett alakok zsúfolt csoportjainak megjelenítése mind a korabeli tournai műhelygyakorlat jellemzője.

Proveniencia

Ipolyi Arnold gyűjteményéből

Restaurálás

1928 Kiss Béla, Budapest
2014 Szabó Judit, Esztergom

Bibliográfia

• Semsey Réka: Ipolyi Arnold textilgyűjteménye 8-9 In: Hegyi Ibolya, Schulcz Katalin (szerk.): Történeti és kortárs kárpitok Magyarországon. Esztergom, Keresztény Múzeum, 2014 (kiállítási katalógus)
• Deuxieme Triennale Internationale de Tournai Tapisseries et arts du tissu de l'autre Europe, Tournai, 1993, 225
• László Emőke: Ipolyi Arnold gobelin-gyűjteménye 153-57. 40. kép. in: Ipolyi Arnold Emlékkönyve. Halálának századik évfordulója alkalmából az Esztergomi Keresztény Múzeumban 1986. december 12-én rendezett emlékülés anyaga. Szent István Társulat, Budapest 1989.
• László Emőke: Flamand és francia kárpitok Magyarországon. Corvina. Budapest, 1980: p. 35-36, kat. sz. 1, 13. kép, I.tábla
• Magyarország műemléki topográfiája I. Esztergom 1. Esztergom műemlékei (összeállította: Genthon István; Budapest 1948). p. 189, 201.

• Dutka Mária 1936: Az esztergomi Keresztény Múzeum gobelinjei. Budapest, 1936. pp. 18-27.
• Kiss Béla és Jenő: Régi gobelinek és szőnyegek javítása, Budapest 1929. 2-8 (képekkel)