Mária gyermekével mandorlában, Alexandria Szent Katalin, Keresztelő Szent János, Remete Szent Antal, Szent András, Szent Juliánus (?) és Szent Dorottya kíséretében



Alkotó	Tommaso del Mazza működött Firenzében a 14. század utolsó harmadában és a 15. század elején
Készítés ideje	14. század utolsó negyede
Készítés helye	Firenze
Megnevezés	festmény
Anyag	fatábla
Technika	tempera, arany
Méretek	magasság: 73,7 cm szélesség: 41,7 cm vastagság: 2,3 - 2,4 cm
Leltári szám	55.164

Proveniencia

Simor János érsek gyűjteménye. Vásárlás a római Bertinelli-gyűjteményből 1878-ban, 39. sz. („a kép hátára írva a név: Giotto da Vespignano”), 1878-as leltár, 18. sz. (giottói iskola).

Bibliográfia

• Sallay Dóra: Raffaele Bertinelli és reneszánsz képtára. Egy műgyűjtemény útja Rómától Esztergomig. Esztergom, 87, 2009, kat. sz. IV.,124
• Pasquinucci, Simona – Barbara Deimling: Tradition and innovation in Florentine Trecento painting: Giovanni Bonsi – Tommaso del Mazza. A Critical and Historical Corpus of Florentine Painting, IV. rész, VIII. kötet. Szerk. Miklós Boskovits. Firenze etc., 2000., 115: 20 j., 120, 238: 1. j., 241: 3. j., 278: 2. j., 281–283 (Tommaso del Mazza, 1385–1390).
• Prokopp Mária, in Keresztény Múzeum 1993, 220, 81. sz. (nem a Santa Verdiana Mester, hanem Orcagna műhelye, 1360-as évek)
• Italian Old Master Paintings: 14. to 18. Century. Kiáll. kat. (New York, Piero Corsini Inc.). New York (N.Y.), 1984., 10 (ua.)
• Boskovits, Miklós: Pittura Fiorentina alla vigilia del Rinascimento 1370–1440. Firenze, 1975., 383 (ua., 1385–1390 k.)
• Boskovits, Miklós: Der Meister der Santa Verdiana. Mitteilungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz, 13/1-2 (1967), 31–60., 58 (a Santa Verdiana Mester)
• Boskovits Miklós: Korai olasz táblaképek. Budapest, 1966., 31 (a Santa Verdiana Mester műhelytársa)
• Shapley, Fern Rusk: Paintings from the Samuel H. Kress Collection. I. Italian schools 1. XIII–XV. century. London, 1966., 41 (ua.)
• Federico Zeri, nyilvántartásba feljegyzett szóbeli közlés (a Santa Verdiana Mester)

• Boskovits Miklós-Mojzer Miklós-Mucsi András: Az esztergomi Keresztény Múzeum képtára (Budapest, 1964. Akadémiai Kiadó), 30, 32, korábbi irodalommal (Agnolo Gaddi műhelytársa)
• Gerevich Tibor: Esztergomi műkincsek. In Prímás Album. Dr. Serédi Jusztinián Magyarország Bibornok Hercegprímása tiszteletére. Budapest, 1928, 179–263., 227 (Jacopo di Cione)
• Maszlaghy Ferencz: Az esztergomi Herzegprímási Képtárban lévő művek jegyzéke. 2., bővített kiadás. Esztergom, 1891., 57. sz. (Giottino Vespigniani)
• Maszlaghy Ferencz: Az esztergomi Herzegprímási Képtárban lévő művek jegyzéke. Esztergom, 1878., 57. sz. (Giottino Vespigniani)